



**Выявление
детской одаренности
в условиях дошкольной
образовательной организации:
от диагностики возможностей
к диагностике развития
самореализации**

Министерство образования Кузбасса
Кузбасский региональный институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования

**Выявление детской одаренности в условиях
дошкольной образовательной организации:
от диагностики возможностей
к диагностике развития самореализации**

Методическое пособие

Кемерово
Издательство КРИПКиПРО
2022

УДК 373.2
ББК 74.100.5
В92

*Рекомендовано
учебно-методическим советом
Кузбасского регионального института
повышения квалификации
и переподготовки работников образования*

Составители:

Т. В. Шуварикова, заведующая МАДОУ № 3, Полысаевский городской округ;
О. В. Миронова, старший воспитатель МАДОУ № 3, Полысаевский городской округ

Рецензенты:

О. Ф. Григорьева, канд. психол. наук, заведующая МБДОУ № 155 «Центр развития ребёнка – детский сад», г. Кемерово;

В. Г. Кислицина, методист по инновационной и экспериментальной деятельности МБОУ ДПО «ИМЦ», Полысаевский городской округ;

О. С. Рапоцевич, канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой проблем воспитания и дополнительного образования КРИПКиПРО, г. Кемерово

Под научной редакцией Т. М. Чурековой, доктора педагогических наук, профессора, профессора кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «КемГИК», действительного члена МАН ВШ, заслуженного работника высшей школы РФ, почётного профессора Кузбасса

Выявление детской одаренности в условиях дошкольной образовательной организации: от диагностики возможностей к диагностике развития самореализации : методическое пособие / сост.: Т. В. Шуварикова, О. В. Миронова; под науч. ред. Т. М. Чурековой. – Кемерово : Издательство КРИПКиПРО, 2022. – 55 с. – ISBN 978-5-7148-0781-7. – Текст : непосредственный.

В методическом издании представлен опыт работы педагогов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3» в рамках региональной инновационной площадки. В методическом пособии изложены теоретико-методологические, диагностические и опытно-экспериментальные подходы к развитию детской одарённости как фактора самореализации детей дошкольного возраста, проявляющих творческие и интеллектуальные способности; отражена специфика деятельностной и ресурсной форм развития способности детей дошкольного возраста к самореализации.

Методическое пособие адресовано руководителям, воспитателям, психологам дошкольных образовательных организаций, преподавателям, а также студентам педагогических колледжей и вузов.

**УДК 373.2
ББК 74.100.5**

ISBN 978-5-7148-0781-7

© Издательство КРИПКиПРО, 2022
© Шуварикова Т. В., Миронова О. В.,
составление, 2022

Введение

В настоящее время внимание многих психологов и педагогов как в нашей стране, так и за рубежом привлекает проблема детской одаренности, ее природы, возможностей выявления и создания особых образовательных программ для одаренных детей. При этом диагностика одаренности и работа с одаренными детьми базируются на тех данных, которые получены в специальных исследованиях. Исследования же детской одаренности чрезвычайно разнообразны.

Так, в зарубежной психологии важнейшим шагом в развитии представлений об одаренности явились исследования Дж. Гилфорда, в которых он разделил единые умственные способности на собственно интеллектуальные и творческие. Появился большой цикл исследований, направленных на изучение творческой одаренности и ее развития (А. Брай, Е. П. Торренс, Д. Харрингтон и др.). Результаты этих и дальнейших исследований легли в основу создания концепций развития детской одаренности, которые включали в себя рассмотрение как интеллектуальных, так и личностных показателей (Дж. Аткинсон, Б. Блум, Дж. Рензулли). По справедливому замечанию Дж. Рензулли, успешность идентификации и развития одаренности напрямую зависит от того, в какой степени разработанные программы и методы работы базируются на «унифицированном и взаимосвязанном множестве принципов». Поэтому специалисты, работающие с одаренными детьми, должны иметь возможность вполне осознанно выбирать на существующей «ярмарке идей» необходимую именно им модель (или направление) и следовать определенным теоретическим принципам в своей практической деятельности [цит. по: 32, с. 53].

Большинство зарубежных концепций представляют собой обобщение эмпирических данных и имеют преимущественно функциональный характер, предлагая более или менее эффективные системы диагностики и развития одаренности, апробированные в научных исследованиях и практической работе по воспитанию и обучению одаренных детей. Не ставя под сомнение ценность фундаментальных теорий, базирующихся на исследованиях уровней творчества, творческой самореализации личности, самого процесса творения и творческих достижений, мы остановимся преимущественно на таких теориях и моделях, которые разрабатывались в практических образовательных целях.

Большая часть отечественных исследований одаренности основана на многочисленных теоретических и экспериментальных разработках проблемы развития способностей и творчества (Б. Г. Ананьев, Д. Б. Бого-

явленская, Л. А. Венгер, А. Н. Леонтьев, А. М. Матюшкин, В. Н. Мясичев, С. Л. Рубинштейн, Б. М. Теплов, В. Д. Шадриков и др.). Большинство авторов, подчеркивая особую роль уровня развития способностей в понимании одаренности, отмечают также и существенное значение личностного фактора.

Основные зарубежные исследования по проблеме одаренности в дошкольном возрасте направлены, прежде всего, на анализ разнообразных факторов, влияющих на развитие способностей дошкольника. К таким факторам относятся положение ребенка в семье, окружающие его условия, особенности взаимоотношений со взрослыми и др. (С. Де Аленкар, Д. Байярд-де-Валло, Дж. Блок и Д. Харрингтон). В отечественных исследованиях проблема одаренности в дошкольном возрасте представлена работами, посвященными изучению способностей в различных видах детской одаренности (Д. Б. Богоявленская, И. А. Бурлакоза, Л. А. Венгер, И. П. Ищенко, А. М. Матюшкин, Н. Н. Поддьяков и др.).

Естественно, разнообразие теоретических моделей и подходов к пониманию сущности и возможностей развития детской одаренности приводит и к разнообразию методов ее выявления и построению стратегий образовательной работы с одаренными детьми. При этом выявление детской одаренности является первым звеном в любой работе с одаренными детьми.

Цель методического пособия – структурировать основные положения теории развития одаренности, самореализации детей, рассмотреть их с точки зрения использования в практической деятельности. В издание включен перечень программ, разработанных педагогами МАДОУ № 3 и апробированных в процессе деятельности региональной инновационной площадки по теме: «Создание организационно-педагогических условий для самореализации одаренных детей дошкольного возраста».

Особая актуальность темы исследования обусловлена последними мировыми достижениями в области обучения и развития одаренных детей, которые способствовали изменению представления о численности таких детей, что позволило признать в качестве приоритетной проблемы проблему создания организационно-педагогических условий, способствующих развитию одаренных и талантливых детей, становлению творческой личности путем самореализации одаренных дошкольников.

Практическая значимость настоящего пособия состоит в использовании возможности применения полученных результатов в целях воспитания и развития детей дошкольного возраста. Разработана система психолого-педагогического сопровождения самореализации детей дошкольного возраста, имеющих различные проявления одаренности в условиях ДОО. Полученные в ходе исследования теоретические и экспериментальные результаты могут служить также основанием для повышения эффективности образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях.

1. Теоретические подходы и практика выявления детской одаренности и развития самореализации

1.1. Определение понятий «одаренность», «одаренный ребенок», «самореализация» и основные компоненты развития одаренности

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких по сравнению с другими людьми незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности [30, с. 47]. Данное определение понятия одаренности позволяет отойти от представления об одаренности как количественной степени выраженности способностей и перейти к пониманию одаренности как системного качества, т. е. преодолеть редукцию этого понятия. Следует помнить, что понятие «система» не синоним понятия «комплекс» как сумма компонентов. Система подразумевает процесс интеграции, т. е. целое обладает новым свойством по сравнению со свойствами ее компонентов. Понятие одаренности может быть раскрыто лишь в рамках системного подхода. Это более полвека назад понимали наши классики. Еще в 1935 г. С. Л. Рубинштейн писал, что одаренность нельзя отождествлять с качеством одной функции, даже если это мышление. «Функции являются продуктом далеко идущего анализа, выделяющего отдельные психологические процессы... Одаренность, как и характер, определяет более синтетические, комплексные свойства личности» [цит. по: 20]. К аналогичному выводу приходит затем в процессе фундаментальных исследований музыкальных способностей и Б. М. Теплов: «В этой характеристике личности, которую мы называем одаренность, нельзя видеть простую сумму способностей: по сравнению со способностями она составляет новое качество» [36, с. 103]. Согласно позиции Б. М. Теплова, нельзя понять одаренность, если ограничиваться лишь анализом специальных способностей и связанных с ними особенностей творчества. Б. М. Теплов подчеркивает, что «личность крупного музыканта не исчерпывается «музыкальными» в собственном смысле слова свойствами» [36, с. 104]. Разбирая приемы творчества гениальных музыкантов, Б. М. Теплов указывает на ряд особенностей их личности, которые выходят за пределы музыкальности. Так, говоря о Римском-Корсакове, Б. М. Теплов выделяет присущую ему силу, богатство и инициативность выражения, неудержимую потребность сочинять, изобретать, строить, комбинировать, силу зрительного воображения, развитое чувство природы. Значительным

музыкантом, как подчеркивает Б. М. Теплов, может быть только человек с большим духовным, интеллектуальным и эмоциональным содержанием. Необходимо знать и понимать представление наших классиков об одаренности, так как многие авторы, апеллируя к пониманию одаренности как системного качества, сводят ее только к способностям как системе. В таком случае все является системой, и даже «бездарность», и мы не делаем шага вперед в понимании одаренности. В развиваемом нами понимании особо яркая одаренность, талант свидетельствуют не только о наличии высоких способностей по всему набору компонентов, затребованных структурой деятельности, но и, что особенно важно, интенсивности интеграционных процессов «внутри» субъекта, вовлекающих его личностную сферу. Их интенсивность и полнота определяют динамику индивидуального развития одаренности [30, с. 6].

Сложность проблемы определения одаренности в значительной мере связана со спецификой детской одаренности. Одаренность конкретного ребенка – в значительной мере условная его характеристика. Дело не в том, что необыкновенные способности, проявляющиеся в детские годы, могут оказаться чем-то временным, преходящим. Есть множество фактов и исследований, указывающих на их значительную стабильность. Все дело в том, что имеющиеся способности ребенка и даже подростка не являются прямым и достаточным показателем его будущих успехов в профессиональной деятельности [3, с. 47]. Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Детский возраст – период становления способностей и личности. Это время глубоких интегративных процессов в психике ребенка на фоне ее дифференциации. Уровень и широта интеграции определяют особенности формирования и зрелость самого явления – одаренности. Поступательность этого процесса, его задержка или регресс определяют динамику развития одаренности. Одним из постоянно дискутируемых вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, является вопрос о частоте проявления детской одаренности. Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» – «одаренные дети встречаются крайне редко». Сторонники первой полагают, что до уровня одаренного можно развить практически любого здорового ребенка путем создания благоприятных условий. Для других одаренность – уникальное явление; в этом случае основное внимание уделяется поиску одаренных детей. Указанная альтернатива снимается в рамках следующей позиции: предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей. Одаренность в детском возрасте можно рассматривать в

качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности. Однако при этом следует учитывать специфику одаренности в детском возрасте (в отличие от одаренности взрослого человека):

1) детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного развития. Каждый детский возраст имеет свои предпосылки развития способностей. Например, дошкольники характеризуются особой предрасположенностью к усвоению языков, высоким уровнем любознательности, для старшего подросткового возраста характерными являются различные формы поэтического и литературного творчества и т. п. Высокий относительный вес возрастного фактора в признаках одаренности иногда создает видимость одаренности (т. е. «маску» одаренности, под которой – обычный ребенок) в виде ускоренного развития определенных психических функций, специализации интересов и т. п.;

2) под влиянием смены возраста, образования, освоения норм культурного поведения, типа семейного воспитания и т. д. может происходить угасание признаков детской одаренности. Вследствие этого крайне сложно оценить меру устойчивости одаренности, проявляемой данным ребенком на определенном отрезке времени. Кроме того, возникают трудности относительно прогноза превращения одаренного ребенка в одаренного взрослого;

3) обученность (или шире – степень социализации), являющуюся результатом благоприятных условий жизни данного ребенка, зачастую трудно отличить от проявления детской одаренности. Ясно, что при равных способностях ребенок из семьи с высоким социально-экономическим статусом (в тех случаях, когда семья прилагает усилия к его развитию) будет показывать более высокие достижения в определенных видах деятельности по сравнению с ребенком, для которого не были созданы аналогичные условия. Оценка конкретного ребенка как одаренного в значительной мере условна. Самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем. Нельзя закрывать глаза на то, что признаки одаренности, проявляемые в детские годы, даже при самых, казалось бы, благоприятных условиях могут исчезнуть. Учет этого обстоятельства особенно важен при организации практической работы с одаренными детьми. Не стоит использовать словосочетание «одаренный ребенок» для констатации (жесткой фиксации) статуса определенного ребенка. Ибо очевиден психологический драматизм ситуации, когда ребенок, привыкший к тому, что он – «одаренный», на следующих этапах развития вдруг объективно теряет признаки своей исключительности. Может возникнуть болезненный вопрос о том, что дальше делать с ребенком, который начал обучение в специализированном образовательном учреждении, но потом перестал считаться ода-

ренным. Исходя из этого, в практической работе с детьми вместо понятия «одаренный ребенок» следует использовать понятие «ребенок с признаками одаренности» [30, с. 47].

В настоящее время в мире известно несколько десятков научных концепций одарённости, созданных на основе разных теоретических подходов и методов изучения. Это многообразие концепций отражает сложность и многомерность природы одарённости, невозможность выработки общих эталонов и стратегий развития для всех её проявлений.

В наиболее общем виде современные представления об одарённости можно свести к следующим основным моментам:

- одарённость – интегральное свойство личности, включающее высокий уровень развития интеллекта, творческий потенциал, мотивационную направленность;

- одарённость множественна;

- одарённость – это природный дар, комплекс природных задатков, с одной стороны, а с другой – для её развития необходима благоприятная стимулирующая среда;

- одарённость – явление динамическое, изменяющееся во времени как по предмету и интенсивности проявления, так и по степени и характеру взаимосвязей между её структурными компонентами.

Концепции одаренности позволяют раскрыть одаренность как общую предпосылку творчества в любой профессии, в науке и искусстве, как предпосылку становления и развития творческой личности, что актуально для современного социально-экономического развития. Мы в большей степени ориентируемся на *академическую, интеллектуальную одаренность*, которая в перспективе может проявиться почти во всех видах деятельности. Структура одарённости интегративна и включает следующие компоненты:

- доминирующая роль познавательной мотивации;

- исследовательская и творческая активность, выражающаяся в обнаружении нового, постановке и решении проблем, разработке оригинальных решений;

- возможность прогнозирования и предвосхищения;

- способность к созданию идеальных эталонов, обеспечивающих высокие эстетические, нравственные, интеллектуальные оценки.

Мы принимаем точку зрения Д. Б. Богоявленской, которая, соглашаясь с Дж. Рензулли, утверждала, что одаренность – результат сочетания трех характеристик: интеллектуальных способностей, превышающих средний уровень; творческого подхода; высокой мотивированности и настойчивости, то есть одарённость включает во взаимосвязи *познавательную, эмоционально-потребностную и волевую сферы личности* [5].

Виды одаренности. В. Штерн различал два вида одаренности – реактивную и спонтанную. Дети, обладающие первой, каждый раз нуждаются в стимуляции извне, им более присуща практическая деятельность, тогда как обладающие спонтанной одаренностью более склонны к интеллектуальной, теоретической деятельности. Реактивная одаренность, по мнению В. Штерна, стоит ниже спонтанной, теоретической, так как она существует у животных, дикарей и маленьких детей; спонтанная же одаренность присуща только человеку и притом на высших ступенях развития [цит. по: 16].

И. П. Павлов выделял два типа людей – «художников» и «мыслителей». Первые отличаются преобладанием наглядно-образного мышления над словесно-логическим (преобладание первой сигнальной системы). Вторые, наоборот, отличаются преобладанием словесно-логического мышления над образным (преобладание второй сигнальной системы); у них ведущую роль в мышлении играют обобщения, понятия. В настоящее время доказано, что эти типы одаренности связаны с функциональной асимметрией больших полушарий головного мозга: у «художников» преобладает правое полушарие, а у «мыслителей» – левое полушарие. Отсюда одни люди более одарены в художественном творчестве, а другие – в науке и изобретательстве [цит. по: 16].

Классификации одаренности определяются по ведущему критерию. Таких критериев выделено пять. Это, в первую очередь, *«вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики»*. По данному критерию виды одаренности выделяются на пересечении традиционных пяти видов деятельности: практической, теоретической (познавательной), художественно-эстетической, коммуникативной и духовно-ценностной [30, с. 65]. По отношению к последней трудно говорить как об отдельном виде одаренности. Это, скорее всего, способность влиять на людей в духовно-нравственном отношении.

Классификация видов одаренности по критерию *«вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики»* является наиболее важной в плане понимания качественного своеобразия природы одаренности.

Данный критерий является исходным, тогда как остальные определяют особенные, в данный момент характерные для человека формы. При этом деятельность, ее психологическая структура выступают в качестве объективного основания интеграции отдельных способностей, формирующего тот их состав, который необходим для ее успешной реализации. Следовательно, одаренность выступает как интегральное проявление разных способностей в целях конкретной деятельности. Один и тот же вид одаренности может носить неповторимый, уникальный характер, поскольку отдельные компоненты одаренности у различных людей могут быть выражены в разной степени. Вместе с тем яркая одаренность, или

талант свидетельствует о наличии высоких способностей по всему набору компонентов, затребованных деятельностью (или резервы самых разных способностей человека позволят компенсировать недостающие или недостаточно выраженные компоненты, необходимые для успешной реализации деятельности) [30, с. 20].

Следующие критерии связаны со степенью сформированности и формами проявления одаренности. По критерию «степень сформированности одаренности» дифференцируется:

- актуальная одаренность;
- потенциальная одаренность.

Актуальная одаренность – это психологическая характеристика ребенка с такими наличными (уже достигнутыми) показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормами. В данном случае речь идет о широком спектре различных видов деятельности. Особую категорию актуально одаренных детей составляют талантливые дети. Считается, что талантливый ребенок – это ребенок, достижения которого отвечают требованию объективной новизны и социальной значимости. Как правило, конкретный продукт деятельности талантливого ребенка оценивается экспертом (высококвалифицированным специалистом в соответствующей области деятельности) как отвечающий в той или иной мере критериям профессионального мастерства и творчества [30, с. 23].

В пользу выделения потенциальной одаренности следует рассматривать тот момент в определении одаренности, который предусматривает ее формирование на протяжении всей жизни. Следовательно, на определенном отрезке жизни человека можно говорить об этапе ее становления. Кроме того, путем выделения потенциальной одаренности снимается постоянная альтернатива: «все дети являются одаренными» – «одаренные дети встречаются крайне редко». Одаренность присуща многим детям, тогда как актуальную одаренность демонстрирует только часть детей.

По критерию «форма проявления» можно говорить:

- о явной одаренности;
- скрытой одаренности.

Явная одаренность обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо (как бы «сама по себе»), в том числе и при неблагоприятных условиях. Достижения ребенка столь очевидны, что его одаренность не вызывает сомнения. Поэтому специалисту в области детской одаренности с большой степенью вероятности удастся сделать заключение о наличии одаренности или высоких возможностях ребенка. Он может адекватно оценить «зону ближайшего развития» и правильно наме-

Содержание

Введение	3
1. Теоретические подходы и практика выявления детской одаренности и развития самореализации	5
1.1. Определение понятий «одаренность», «одаренный ребенок», «самореализация» и основные компоненты развития одаренности	5
1.2. Психолого-педагогический мониторинг как форма выявления одаренных детей	23
1.3. Диагностический инструментарий выявления у дошкольников компонентов самореализации одаренности	26
2. Сопровождение самореализации одаренных детей, проявляющих творческие способности	33
2.1. Повышение психолого-педагогической профессиональной компетентности педагогов, работающих с одаренными детьми	33
2.2. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, способствующих творческой самореализации детей	37
2.3. Организация взаимодействия ДОО и семьи в процессе развития самореализации у детей старшего дошкольного возраста	42
2.4. Результаты экспериментальной работы по развитию компонентов самореализации у детей старшего дошкольного возраста ...	44
Заключение	47
Список литературы	49
<i>Приложение.</i> Ссылки на используемые методики по выявлению компонентов самореализации одаренности детей старшего дошкольного возраста	53