



**Коррекционно-образовательное
пространство для детей
дошкольного возраста
с ограниченными
возможностями здоровья**

Министерство образования и науки Кузбасса
Кузбасский региональный институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования

**Коррекционно-образовательное пространство
для детей дошкольного возраста
с ограниченными возможностями здоровья**

Методические материалы

Кемерово
Издательство КРИПКиПРО
2021

УДК 376
ББК 74.3
К66

*Рекомендовано
учебно-методическим советом
Кузбасского регионального института
повышения квалификации и переподготовки
работников образования*

Составители:

М. И. Губанова, доктор педагогических наук, профессор, профессор межвузовской кафедры общей и вузовской педагогики Института образования КемГУ, г. Кемерово;

Т. Ю. Осипова, кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой психологического и социально-педагогического сопровождения общего и специального (коррекционного) образования КРИПКиПРО, г. Кемерово;

О. В. Ильницкая, заведующий МАДОУ «ЦРР – детский сад № 54 «Малыш», Осинниковский городской округ;

И. Н. Татарничева, заведующий МБДОУ Детский сад № 19 «Ромашка», Осинниковский городской округ;

Н. Д. Аксенова, старший воспитатель МАДОУ «ЦРР – Детский сад № 54 «Малыш», Осинниковский городской округ;

Д. Р. Аипова, методист кафедры психологического и социально-педагогического сопровождения общего и специального (коррекционного) образования КРИПКиПРО, г. Кемерово;

А. В. Михайлова, методист кафедры психологического и социально-педагогического сопровождения общего и специального (коррекционного) образования КРИПКиПРО, г. Кемерово;

Л. Н. Митирева, методист кафедры психологического и социально-педагогического сопровождения общего и специального (коррекционного) образования КРИПКиПРО, г. Кемерово

Рецензенты:

Н. И. Приходько, кандидат педагогических наук, доцент, г. Кемерово;

Н. С. Гайдакова, старший воспитатель МБОУ «Мозжухинская ООШ», Кемеровский муниципальный округ

К66 Коррекционно-образовательное пространство для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья : методические материалы / сост. : М. И. Губанова, Т. Ю. Осипова, О. В. Ильницкая и др. – Кемерово : Издательство КРИПКиПРО, 2021. – 125 с. – ISBN 978-5-7148-0748-0. – Текст : непосредственный.

Данное издание включает материалы из опыта работы педагогов Осинниковского городского округа, которые помогут педагогам-практикам освоить механизмы включения инновационных педагогических технологий в образовательный процесс дошкольной образовательной организации. Авторы рассматривают различные психолого-педагогические аспекты образовательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, знание которых позволит повысить уровень профессиональной компетентности педагогов в соответствии с современными требованиями реализации инклюзивного образования.

**УДК 376
ББК 74.3**

© Губанова М. И., Осипова Т. Ю., Ильницкая О. В. и др.,
составление, 2021

ISBN 978-5-7148-0748-0

© КРИПКиПРО, 2021

Введение

Одной из важных и масштабных перемен, происходящих в современном образовании, является то, что оно становится инклюзивным, то есть открытым, специальным образом настроенным на каждого.

Система отечественного образования много лет делила детей на обычных и инвалидов, которые практически не имели возможности получить образование и реализовать себя наравне со здоровыми детьми.

Современная система образования диктует свои условия социализации и эффективного развития личности ребенка, гарантирует всем категориям детей равный доступ к образованию. Общеизвестно, что дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) имеют те же права на обучение и воспитание, что и здоровые дети, поэтому задача дошкольной образовательной организации (ДОО) – создать оптимальные условия для раскрытия потенциала «особых» детей.

Инклюзивное образование (фр. *inclusif* – *включающий в себя*, лат. *includere* – *заключать, включать*) – особый подход к построению образовательного процесса, который подразумевает доступность (возможность) образования для каждого ребенка, независимо от его особых нужд и потребностей.

В основе инклюзивного образования восемь основополагающих принципов:

- ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- каждый человек способен чувствовать и думать;
- каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- все люди нуждаются друг в друге;
- подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Трудно представить себе педагога, который не захотел бы работать в образовательной организации, сумевшей воплотить все восемь принципов!

В самом инклюзивном подходе заложена необходимость создавать новые формы и способы организации образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей детей. Роль педагога в воплощении прин-

ципов инклюзивного образования колоссальна. Именно от воспитателя, учителя зависит создание особого климата доверия и принятия, в котором раскрылись бы таланты ребенка, сильные стороны его характера.

Как показывают исследования, основным психологическим барьером интеграции детей с ОВЗ в образовательный процесс является страх перед неизвестным, страх вреда инклюзии для остальных участников процесса, негативные установки и предубеждения, профессиональная неуверенность педагога, нежелание изменяться, психологическая неготовность к работе с особыми детьми.

Одним из ресурсов повышения профессиональной культуры педагога, эффективного изменения его профессиональных установок, а также создания единого коррекционно-образовательного пространства является объединение профессионалов, способных находить решения актуальных задач с учетом территориальной специфики. При такой организации возможен конструктивный диалог, обмен опытом, совершенствование профессионального мастерства педагогов, реализация различных форм совместной деятельности (методическое и педагогическое проектирование, повышение квалификации участников сетевого взаимодействия, проведение образовательных мероприятий, взаимообучение, экспертиза и групповая рефлексия, информационное сопровождение), а главное – формирование ценности инклюзивного образования, изменение отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья.

В данном издании собраны материалы из опыта работы педагогов Осинниковского городского округа, посвященные различным аспектам инклюзивного образования, являющиеся результатом работы инновационного сетевого проекта «Модель муниципального образовательного пространства поддержки развития ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья».

Глава 1. Создание образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья

1.1. Специальные условия получения образования для детей с ОВЗ

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования разработан на основе Конституции Российской Федерации, Конвенции о правах ребёнка, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», других законодательных актов и направлен на обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей. Стандарт учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие специальные условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями получения образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в Федеральном законе «Об образовании в РФ» понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя:

1. Использование адаптированных образовательных программ, специальных приемов и методов обучения и воспитания.
2. Использование специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов.
3. Использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.
4. Предоставление услуг ассистента (помощника) или тьютора, оказывающего детям необходимую техническую помощь.
5. Проведение коррекционных занятий (групповых и/или индивидуальных).
6. Обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность.
7. Другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Значительное разнообразие категорий детей с ОВЗ, в том числе с инвалидностью, определяет большую вариативность специальных обра-

зовательных условий, распределенных по различным ресурсным сферам: материально-техническое обеспечение, включая и архитектурные условия, кадровое, информационное, программно-методическое обеспечение и др.

Таким образом, можно говорить о целостной системе специальных образовательных условий – начиная с общих, необходимых для всех категорий детей с ОВЗ, до частноспецифических и индивидуально ориентированных. Эти условия и определяют эффективность реализации образовательного процесса, социальной адаптации конкретного ребенка в полном соответствии с его специальными образовательными потребностями и возможностями (рис. 1).



Рис. 1. Система специальных образовательных условий

Рассмотрим общие условия для любой образовательной организации (детский сад, школа, организация дополнительного образования), необходимые для детей с ОВЗ всех категорий, вариантов, форм и выраженности отклоняющегося развития.

Ценностные условия

Принятие философии инклюзии – это принятие ценности каждого ребенка, вне зависимости от его особенностей и возможностей; понимание приоритета социальной и образовательной адаптации ребенка с ОВЗ в образовательной среде, того, что любой ребенок – и особый, и обычный – развивается в инклюзивной среде.

Готовность лидера и педагогического коллектива к изменениям и трудностям, которые возникают при организации и реализации включенного образования. Это касается не только необходимости проведения организационных изменений, но и повышения квалификации специалистов и педагогических работников организации.

Существование внешней поддержки со стороны педагогического общества и руководства, которая подразумевает оказание помощи в реализации идей инклюзивного образования со стороны органов управления образованием; тесное взаимодействие как с другими образовательными организациями, реализующими инклюзивную практику, так и с общественными организациями, поддерживающими идеи инклюзивного образования.

Правовые условия

Наличие локальных нормативных актов, регламентирующих деятельность внутри самой образовательной организации, например, деятельность консилиума образовательной организации с опорой на федеральные документы.

«Облегченная» процедура лицензирования образовательных организаций по различным образовательным программам.

Наличие юридически оформленного договора между образовательной организацией и родителями, где зафиксированы все необходимые условия воспитания и обучения ребенка, в том числе требования, предъявляемые к родителям (семье).

Наличие договоров/соглашений о сотрудничестве со специальными коррекционными образовательными учреждениями, территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТМПМК), организациями дополнительного образования.

Организационное обеспечение специальных условий образования для детей с ОВЗ базируется на нормативно-правовой базе. Помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходимо разработать соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других детей. Наиболее важным локальным нормативным документом следует считать договор с родителями. В нем будут зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов инклюзивного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

Организационные условия

Сотрудничество с ресурсным центром по инклюзивному образованию в регионе, с территориальной ПМПМК, специальными коррекционными образовательными учреждениями.

С целью определения уровня сформированности бытовых навыков у детей дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра мы использовали метод наблюдения за ребёнком: как меняется его поведение в течение дня в зависимости от ситуации и места. Важно было наблюдать за ребёнком не только в ДОО, но и дома, что мы и рекомендовали родителям.

Методика В. А. Шинкаренко «Диагностика и формирование навыков самообслуживания, хозяйственно-бытового и ручного труда у умственно ограниченных детей. Методические материалы в помощь педагогам специальных учреждений и родителям» направлена на формирование бытовой независимости ребенка. По мнению автора, в основе воспитания любого ребёнка важнейшей задачей является освоение навыков по уходу за собой, что помогает ребёнку быть независимым от окружающих и способствует повышению самооценки, воздействует на психику и формирует общую структуру деятельности... [20, с. 28].

Поэтому формирование минимально необходимых навыков важно для повседневной жизни особого ребёнка. Бытовые навыки должны стать объектом особой заботы не только в образовательных организациях, но и в условиях семьи. Автор методики уверен, что даже у детей с тяжелой умственной ограниченностью возможно успешное формирование последовательно усложняющихся навыков.

2.7. Развитие навыков актерского мастерства у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья средствами театрализованной деятельности

*Кобякова Наталья Сергеевна, музыкальный руководитель,
Килина Юлия Владимировна, заведующий,
МБДОУ Детский сад № 40*

По результатам диспансеризации детей Осинниковского городского округа прослеживается тенденция увеличения количества детей с ограниченными возможностями здоровья. Эта проблема стоит и перед нашей образовательной организацией. Так, по итогам ежегодных медицинских осмотров воспитанников растет количество детей с различными видами нарушения речи: 2016 год – 68 %; 2017 год – 72 %; 2018 год – 76 %; 2019 год – 78 %.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей, у которых первично не нарушен интеллект, сохранен слух, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Дефекты могут затрагивать различные компоненты речи: снижение внятности речи,

дефекты звукопроизношения, недостаточное овладение звуковым составом слова, что влечет за собой нарушение чтения и письма. Другие дефекты представляют коммуникативные нарушения, которые сказываются на дальнейшем обучении в школе. Сложные речевые нарушения охватывают все стороны речи и приводят к общему недоразвитию.

У таких детей страдают все психические процессы: и восприятие (тактильно-двигательное, слуховое, целостное), и мышление (как наглядно-образное, так и словесно-логическое), и память (слуховая, двигательная, зрительная), и внимание (произвольное и произвольное). Эти дети пассивны, зажаты, не самостоятельны, не смелы, не уверены в себе. У них отмечается быстрая утомляемость, сниженный интерес к занятиям, непоседливость, частые изменения эмоционального фона. В речевом развитии наблюдается неполноценность как звуковой, так и интонационной, лексической, грамматической стороны речи. Речь монотонна, маловыразительна, тембр чаще низкий, голос тихий, темп речи замедленный или ускоренный. Игровую деятельность детей характеризуют бедность воображения и творчества. Недостатки эмоционально-волевой сферы проявляются в наличии у детей негативных черт характера (агрессивности, вспыльчивости, упрямства, замкнутости и т. д.), страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к эмоционально-теплым отношениям со сверстниками, слабо ориентируются в нравственно-эстетических нормах поведения [17, с. 45].

Трудности певческой деятельности дошкольников с нарушениями речи связаны, прежде всего, с несовершенством вокально-слуховой координации, звукопроизводительной стороны речи. Вокально-хоровая работа с такими детьми является очень важной стороной педагогической коррекции, поскольку она способствует налаживанию работы артикуляционного аппарата детей данной категории и развивает музыкально-слуховое восприятие, что, в свою очередь, помогает в становлении фонетико-фонематической стороны речи.

Для успешного эмоционального развития дошкольников и предотвращения развития у них эмоциональных нарушений важно организовывать коррекционную работу по развитию их эмоциональной сферы. Театрализованная деятельность является одним из эффективных средств развития эмоциональной сферы.

Посредством театральной деятельности дети учатся распознавать чувства, как свои, так и других людей, знакомить с основными эмоциями, развивать речь. Процесс коллективной работы, где у каждого воспитанника своя творческая задача, предоставляет ребенку возможность быть главным действующим лицом, ощущать собственную значимость, приобщиться к коллективному делу [29, с. 105].

Для актуализации работы по данной проблеме была разработана дополнительная общеразвивающая программа «Студия успешного актера».

Новизна программы заключается в том, что программа нацелена не только на развитие речи, эмоций и чувств, но и на решение вопросов социализации детей: развитие коммуникативной сферы, умения управлять своими чувствами, преодолевать сложные ситуации и продуктивно решать социальные проблемы.

Целью программы «Студия успешного актера» является развитие навыков актерского мастерства у воспитанников с тяжелыми нарушениями речи средствами театрализованной деятельности.

Реализации цели способствует решение **следующих задач**:

- расширить представления детей об эмоциях человека, их видах, особенностях проявления;
- совершенствовать артистические навыки детей, умение передавать образ персонажей, проявлять эмоциональные реакции героев сюжета;
- совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь, активизировать словарный запас детей;
- развивать память, воображение, музыкально-творческие способности;
- содействовать воспитанию контактности, эмпатии.

Программа «Студия успешного актера» рассчитана на 100 часов и адресована детям с ограниченными возможностями здоровья 5–7 лет. Весь цикл занятий состоит из 72 групповых занятий. Для закрепления материала проводятся индивидуальные занятия с детьми (20 часов), а также работа с воспитателями в форме консультаций (4 часа), диагностика (4 часа). Вид занятий – смешанные (теоретические + практические).

Формы и методы образовательной деятельности:

- метод игровой импровизации;
- упражнения на расслабление и напряжение мышц;
- комплексы артикуляционной гимнастики;
- метод действенного анализа (этюдная методика);
- игры для развития речевого дыхания;
- упражнения для развития правильного звукопроизношения (чисто-говорки и скороговорки);
- упражнения для развития интонационной выразительности, силы голоса, темпа речи;
- упражнения для развития мимики и пантомимы;
- беседы;
- игры, направленные на развитие воображения;
- развивающие игры (игры-драматизации, игры на развитие навыков общения, сотрудничества);
- слушание музыки;
- пение;
- рассматривание иллюстраций;

- пальчиковая гимнастика;
- логоритмические упражнения;
- рисование;
- пальчиковый театр;
- кукольные спектакли по сюжетам сказок;
- драматизация отрывков из сказок.

Особенности реализации программы

Программа разделена на блоки.

1-й блок «Знакомство с собой» (18 занятий) – позволяет открыть ребенку свое творческое «Я», свободно и естественно подбирать и выражать эмоции.

На начальном этапе очень важно сформировать эмоции, так как у детей с тяжелыми нарушениями речи страдают также восприятие, мышление, память, внимание. Дети пассивны, зажаты, не самостоятельны, не уверены в себе, у них не развита эмоциональная сфера. Поэтому на занятиях прорабатываются в игровой форме такие эмоции, как радость, страх, обида, стыд, гнев, удивление.

Дети не всегда могут контролировать свои эмоции, выразить их через мимику, речь, жесты, правильно применять их во взаимодействии с окружающими. И это одна из основных трудностей в работе. Из 20 воспитанников, которые занимаются по программе, только восемь человек научились свободно выражать свои эмоции, у них сформировались навыки выражения различных эмоций в игровой форме (в процессе театрализованной деятельности).

2-й блок «В мире звуков» (36 занятий) – знакомство со звуками окружающего мира, средствами музыкальной выразительности.

После изучения эмоций мы переходим к изучению средств музыкальной выразительности (на эмоции накладываются звуки). Немецкий философ Иммануил Кант говорил: «Музыка – язык эмоций».

Ребята знакомятся с разнообразием звуков и детскими музыкальными инструментами, учатся приемам игры на них, что содействует развитию музыкально-творческих способностей [29, с. 145].

У детей развивается чувство ритма, ладовое чувство, певческие навыки, музыкально-слуховые представления о расположении звуков по высоте (движется ли мелодия вверх, вниз, стоит на месте), расширяются их тембровые представления.

Занятия в рамках данного блока, по нашим наблюдениям, больше всего нравятся детям. Они с удовольствием включаются в деятельность, занимаются на музыкальных инструментах, играют в оркестре, подбирают инструмент для того или иного героя, которого необходимо «озвучить». Даже плохо говорящие дети с удовольствием включаются в работу.

Содержание

Введение	3
Глава 1. Создание образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья	5
1.1. Специальные условия получения образования для детей с ОВЗ ...	5
1.2. Особенности развития детей с задержкой психического развития	10
1.3. Особенности детей с расстройством аутистического спектра	13
1.4. Особенности работы с детьми с кохлеарной имплантацией	16
Глава 2. Вопросы методики и дидактики инклюзивного образования	20
2.1. Практическая значимость песочной терапии в коррекции познавательного и речевого развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (<i>Тельнова Н. В., Лубенская Е. А.</i>)	20
2.2. Криотерапия – новое направление коррекционной педагогики (<i>Дорофеева Т. М., Кузьмина Л. П., Толмачева И. Н., Павлова О. А.</i>)	26
2.3. Лэпбукинг как интерактивный метод коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (<i>Новикова И. В., Булгакова Л. А.</i>)	31
2.4. Инновационный подход к использованию аналогов Монтессори-материалов (бизибордов) для развития сенсомоторных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья (<i>Белюсова Л. В., Андреева Е. С.</i>)	34
2.5. Игротерапия в инклюзивной группе детского сада (<i>Татаринцева И. Н., Голубева С. В., Яук О. И., Галкина Н. А.</i>)	37
2.6. Формирование социально-бытовых навыков у детей дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра (<i>Ильницкая О. В., Аксенова Н. Д., Доронкина О. А.</i>)	62
2.7. Развитие навыков актерского мастерства у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья средствами театрализованной деятельности (<i>Кобякова Н. С., Килина Ю. В.</i>)	68
2.8. Кинезотерапия в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (<i>Попова Н. Н.</i>)	75
Глава 3. Логопедическая практика в процессе реализации идей инклюзивного образования	78
3.1. Организация работы с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи по коррекции слоговой структуры слова (<i>Хворова Е. О., Тач И. Б., Бородина О. Н.</i>)	78

3.2. Автоматизация звуков с использованием биоэнергопластики и тактильно-кинестетической стимуляции (<i>Сингур Е. А., Хворова Е. О., Тач И. Б.</i>)	90
3.3. Слова-квазиомонимы как средство автоматизации и дифференциации звуков у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (<i>Волкова Т. А.</i>)	95
Заключение	98
Список литературы	100
Приложения	103
<i>Приложение 1.</i> Игры и упражнения	103
<i>Приложение 2.</i> Развивающие и образовательные игры и упражнения с песком	113
<i>Приложение 3.</i> Разновидности бизибордов	115
<i>Приложение 4.</i> Солнышко	116
<i>Приложение 5.</i> Игрушки	116
<i>Приложение 6.</i> Художник	117
<i>Приложение 7.</i> Ладочки	117
<i>Приложение 8.</i> Мыльные пузыри	118
<i>Приложение 9.</i> Лягушонок	118
<i>Приложение 10.</i> Цветочная поляна	119
<i>Приложение 11.</i> Звездное небо	119
<i>Приложение 12.</i> Три медведя	120
<i>Приложение 13.</i> Пальчики	120
<i>Приложение 14.</i> Что изменилось?	121
<i>Приложение 15.</i> Дорожки с квазиомонимами	121