



**Проектирование педагогом  
образовательной деятельности  
по предмету «Физическая культура»  
в соответствии  
с требованиями ФГОС**

Департамент образования и науки Кемеровской области  
Кузбасский региональный институт повышения квалификации  
и переподготовки работников образования

**Проектирование педагогом образовательной деятельности  
по предмету «Физическая культура»  
в соответствии с требованиями ФГОС**

*Методическое пособие*

Кемерово 2018

**УДК 372.879.6**  
**ББК 74.267.5**  
**П79**

*Рекомендовано  
учебно-методическим советом  
Кузбасского регионального института  
повышения квалификации  
и переподготовки работников образования*

*Составители:*

**А. М. Горнов**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогических и здоровьесберегающих технологий КРИПКиПРО, г. Кемерово;

**Л. Г. Лушпа**, кандидат биологических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогических и здоровьесберегающих технологий КРИПКиПРО, г. Кемерово;

**Н. В. Михайлова**, преподаватель кафедры педагогических и здоровьесберегающих технологий КРИПКиПРО, г. Кемерово;

**О. А. Фролова**, старший преподаватель кафедры педагогических и здоровьесберегающих технологий КРИПКиПРО, г. Кемерово

*Рецензенты:*

**К. С. Николаева**, учитель физической культуры МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 14» г. Кемерово;

**Е. Г. Овчинникова**, кандидат педагогических наук, доцент интегрированной базовой кафедры профессионально-педагогического образования филиала РГПТУ, г. Кемерово;

**В. Г. Черемисина**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой начального общего образования КРИПКиПРО, г. Кемерово

**Проектирование** педагогом образовательной деятельности по предмету  
**П79** «Физическая культура» в соответствии с требованиями ФГОС [Текст] : методическое пособие / сост. А. М. Горнов, Л. Г. Лушпа, Н. В. Михайлова, О. А. Фролова. – Кемерово : Изд-во КРИПКиПРО, 2018. – 111 с. – (Сер. «Реализация ФГОС общего образования»).

**ISBN 978-5-7148-0642-1**

Представлены теоретические и практические основания педагогического проектирования, практические подходы к проектировочной деятельности педагога. Пособие включает созданные педагогами Кемеровской области проекты физкультурно-оздоровительной направленности.

Предназначено для учителей физической культуры, педагогов дополнительного образования, специалистов в области физической культуры и спорта, а также может быть использовано в системе повышения квалификации и переподготовки специалистов в области физической культуры.

**УДК 372.879.6**  
**ББК 74.267.5**

**ISBN 978-5-7148-0642-1**

- © Горнов А. М., Лушпа Л. Г., Михайлова Н. В., Фролова О. А., сост., 2018
- © Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2018

## Введение

Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 49.04.01 «Физическая культура» (уровень магистратуры), профессиональный стандарт педагога предусматривают в числе профессиональных задач педагога и его умений – проектирование образовательной деятельности (владение навыками проектировать учебную и воспитательную среду). Среда не является предзаданной и не навязывается извне субъекту или группе. Она выступает продуктом совместного проектирования в рамках актуальной коммуникации, и поэтому её нельзя рассматривать в отдельности от тех ситуаций, в которых она генерируется, и тех эффектов, которые она генерирует. Кроме того, образовательная среда – это та область, в которой происходят трансформации опыта и идентичности участников образовательных отношений. Понятие «образовательная среда» предопределяет возможность принципиально иной педагогической статусности педагога – педагог приобретает статус проектировщика.

За многовековую историю человечества физическая культура и спорт еще никогда не были столь популярны, как в настоящее время. В процессе своего развития они получили распространение во многих сферах жизни общества и в различных слагаемых индивидуального образа жизни. Такое положение вещей обуславливает возникновение тех или иных направлений спорта и физической культуры в зависимости от особенностей конкретной области жизнедеятельности: спорт высших достижений (в сфере борьбы за рекорды), рекреативно-оздоровительный спорт и физическая культура (в сфере отдыха и развлечений), профессионально-прикладной спорт и физическая культура (в сфере подготовки к определенным видам труда), школьный спорт и физическая культура (в сфере образования), физическая культура и спорт по месту жительства и т. д.

Спорт и физическая культура как социальные феномены подвержены всем изменениям, которые затрагивают общество в целом, все его структурные образования. Соответственно, возникновение разнообразных направлений физической культуры и спорта можно объяснять, прежде всего, динамикой социальных и культурных процессов, происходящих в обществе. А эта динамика предопределяется в настоящее время внедрением проектной парадигмы в сферу социальной жизни, в частности, в сферу образования и деятельность учителя физической культуры.

Изменения в обществе влекут за собой смену приоритетов в деятельности педагогов. Педагогическая деятельность учителя физической культуры, реализуемая в рамках ФГОС, отличается некоторой спецификой, связанной с содержанием учебного предмета «Физическая культура». Эта специфика обеспечивает возможность воспитывать у учащихся волевые качества, целеустремлённость, дисциплинированность, настойчивость и смелость, что предопределяет самостоятельность, самоидентификацию и конкурентоспособность выпускника образовательной организации.

Поддержание и реализация в жизнь элементов физической культуры приобретают особое значение в период становления и совершенствования систем и функций организма, когда закладывается фундамент физической культуры личности и моторного потенциала человека.

Требования нормативно-правовой документации и содержательная специфика учебного предмета «Физическая культура» предопределили настоятельную необходимость погружения педагогов в теорию проектирования и практику построения проектов.

Необходимость написания данной работы обусловлена тем, что предлагаемые в методической литературе возможные подходы в решении конкретных задач по данному вопросу зачастую не учитывают особенности урока физической культуры, где основой образования является двигательная (физкультурная) деятельность учащихся, с одной стороны, с другой – личное восприятие многими педагогами понятия «педагогическое проектирование».

Работа состоит из трёх глав.

В первой главе пособия представлены теоретические основы проективной деятельности педагога.

Вторая содержит варианты педагогических проектов, созданных в образовательных организациях Кемеровской области.

Третья глава предлагает педагогам условия, процедуры и инструментов создания педагогических проектов.

Данная работа даст возможность учителям физической культуры, педагогам дополнительного образования, специалистам в области физической культуры и спорта определиться в рамках особого вида профессиональной деятельности – проективной; самоидентифицироваться в создании проектов физкультурно-оздоровительной направленности посредством вхождения в проектную парадигму.

## Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы проектировочной деятельности педагога	5
1.1. Проектно-программный подход в сфере образования	6
1.2. О проекте в практической деятельности педагога	8
1.3. Проектирование в образовании: сущность, подходы, особенности	14
1.4. Основные понятия педагогического проектирования	24
1.4.1. Диагностика ситуации	26
1.4.2. Проблематизация	29
1.4.3. Концептуализация	39
1.4.4. Выбор формата проекта	45
1.4.5. Программирование и планирование хода проекта	47
Глава 2. Проектирование образовательной деятельности по физической культуре в школе	53
2.1. Основные требования к проектированию рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура»	53
2.1.1. Рекомендации по составлению рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» в рамках ФГОС	53
2.1.2. Рекомендации по составлению рабочих программ, коррекционных курсов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	59
2.1.3. Рекомендации по организации и планированию работы с одаренными обучающимися	60
2.2. Проектирование внеурочной деятельности по физической культуре	61
2.3. Реализация проектной деятельности с обучающимися во внеурочное время	64
2.3.1. Проект «Герои улицы» (уличный баскетбол – стритбол)	64
2.3.2. Проект «Школьная футбольная команда»	80
Глава 3. Условия, процедуры, инструментарий создания педагогического проекта	94
3.1. Требования к участникам педагогического проектирования	94
3.2. Деятельностная сторона педагогического проектирования	99
3.3. Процедуры создания и структура педагогического проекта	101
Заключение	107
Список использованной литературы	108

*Серия «Реализация ФГОС общего образования»*

*Учебное издание*

**Проектирование педагогом образовательной деятельности  
по предмету «Физическая культура»  
в соответствии с требованиями ФГОС**

*Методическое пособие*

*Составители:*

**Горнов Александр Михайлович,  
Лушпа Лариса Георгиевна,  
Михайлова Наталья Васильевна,  
Фролова Ольга Анатольевна**

**Редактор Т. В. Тулупова**

**Текст к печати подготовила И. А. Конькова**

**Технический редактор С. А. Стрекатов**

**Дизайн обложки: А. В. Колесов**

Подписано в печать 27.11.2018.

Формат 60х84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Гарнитура Times New Roman.

Ред.-изд. № 71. Усл. печ. л. 6,5. Уч.-изд. л. 7,6.

Тираж 200 экз. Заказ № 94.

---

Адрес редакции и типографии:

Издательство КРИПКиПРО

650070, Кемеровская область, г. Кемерово, ул. Заузелкова, д. 3